The charity project for the rescue of cultural properties to support recovery from the earthquake disaster

Entertainment Art Exhibition 2022

(Art Exhibition of Versatile Men of Culture and Entertainers) ~Let's extend the circle of culture. Art saves the world!~

文化財保護・救済活動支援チャリティー企画

「顔は人生のキャンバス」 Face is canvas of life

~ 拡げよう文化の輪・芸術は世界を救う! ~

文人と人・多名と人・多才な美術展 2022 Entertainment Art Exhibition



【追悼特別展示】第98代内閣総理大臣 安倍晋三 [かぶ]

東京都品川区大崎1-6-2 大崎ニューシティ2号館2F

午前11:00~午後6:00

※ご入館は午後5:30までとさせていただきます。 ※8日(木)は美術館の定休日となります。

入場料:税込1,000円(小学生以下無料)

※会期中、会場受付にて入場券を販売

主催: 特定非営利活動法人 日本国際文化遺産協会 「文化人・芸能人の多才な美術展」実行委員会

共催: 公益財団法人 品川文化振興事業団

後援: 公益財団法人 文化財保護·芸術研究助成財団

公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟 公益財団法人 文化財建造物保存技術協会

協賛:株式会社不二家

企画: ラリス株式会社© http://www.laris.co.jp



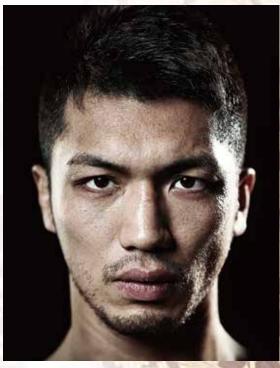
JR線・りんかい線大崎駅(北改札口・東口)下車徒歩1分 東急バス(大井町駅〜渋谷駅)大崎駅下車徒歩1分 ※駐車場はございません。最寄りの交通機関をご利用ください。



展覧会記念として、当日券お買い上げ先着200名に 不二家のミルキーを1箱プレゼントします。



宮嶋茂樹(報道カメラマン)「リビウ中央駅の顔」



福田直樹 (ボクシングカメラマン) 「村田諒太 I」

新型コロナ感染症拡大により、緊急事態宣言が出た場合、中止となる可能性があります■会場のスペースにより作品点数が全で展示出来ない場合もあります。ご了承ください

Entertainment Art Exhibition 2022

「顔は人生のキャンバス」

Face is canvas of life

~ 拡げよう文化の輪・芸術は世界を救う! ~ 文化財保護・救済活動支援チャリティー企画



多才な美術展 2022

Entertainment Art Exhibition

「文化人・芸能人の多才な美術展」は、文字通り、文化人・芸能人そして国会議員などが制作した絵画を中心に、彫刻・写真・書・陶芸といった様々な分野の作品から構成されるものです。これまでに歴代の内閣総理大臣をはじめ、世界的に著名な方々にもご参加をいただいてきました。 この美術展は、その年の時事問題を中心にテーマを掲げ、そのテーマにふさわしい人物を選び出

この美術展は、その年の時事問題を中心にテーマを掲げ、そのテーマにふさわしい人物を選び出し、出品交渉を行い、あわせて各部門の作品を選考し、全体を構成するという、他では類を見ない展覧会として国内外から注目されているものでもあります。

平成11年からはじめたこの展覧会は、今年で24年目を迎えますが、これまでの出品者総数は1520名、総来場者数は全国131会場で228万人を数えるまでに発展し、私が目指してきたEntertainment Artという分野が確実に育って確固たる地位を確立することができ嬉しく思っております。

今年のテーマは「顔は人生のキャンバス」Face is canvas of lifeとしました。世界的な新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い、2年以上も前から誰もがマスクの着用を強いられることとなり、人間の恒性を表現する最も重要な顔が隠されてしまう時代になってしまいました。しかし、その影響で私は逆に、顔を意識し、顔の持つ意味を深く考えるようになってきました。顔には人生が刻まれると言われます。顔を観ることは、その人の人生を辿ることに繋がります。如何なる生き方をしてきたのか、それが顔に表出されます。本展覧会では、さまざまな作家たちが他者の顔から如何なる歴史を読み解き、それをどう描いたのか、また、自分の顔に如何なる歴史が刻み込まれたのかを観察し、それをどう表現したのか。そして、その両者の表現こそが、作家たちの人生そのものであることをこの展覧会を通し確認していただきたいと思っています。

顔が見えない時代、この展覧会では多才な作家たちがそれぞれの人生を振り返り、かつまた先を見据え表現したさまざまな顔に出会うことができます。その顔の表現は具象であったり抽象であったり、平面であったり立体であったり。そして絵画であったり文字であったり。そうしたさまざまな顔と対峙することで、皆様、ご自身の顔も人生のキャンパスになっていることに気付いていただければ幸いです。あわせて、一日も早く、この顔の見えない時代が終わることを皆様とともに祈りたいと思います。

内閣府·特定非営利活動法人 日本国際文化遺産協会 理事長 松岡久美子



第100代内閣総理大臣 岸田文雄「閑日自長」



元宿 仁「ふる里の夏」50号F



EXILE TAKAHIRO(歌手)「誇」



美空ひばり「幸せの花」



ラトナ・サリ・デヴィ・スカルノ[18歳の装い]



ピエール中野(ドラマー) 「ドラムと家族で繋がる喜び」



140余点

SKE48 北川愛乃(アイドル) 「笑わなくても良いよ」

出展作家96名(敬称略)

【ジュニア部門】鎌田英怜奈(女優)、鈴木 福(俳優)、鈴木 夢(女優)、鈴木 楽(俳優)、谷 花音(女優)、二宮慶多(俳優) 【特別協力出展】有馬賴底老師(相国寺・金閣寺・銀閣寺)、豊原大成(西本願寺)、平井正修(全生庵 住職)、 福山諦法(永平寺)、山田法胤(薬師寺)、高田良信(法隆寺) 【特別出展】美空ひばり(歌手)

【起業家·経済界部門】株式会社不二家 代表取締役会長 山田憲典、日本歯科医師連盟会長 高橋英登

【特別賛助出展】さいとう・たかを(劇画家)、矢口高雄(漫画家) 【漫画家】大島司(漫画家)、須本壮一(漫画家)、山田貴敏(漫画家)

【特別写真家部門】福田直樹(ボクシングカメラマン)、宮嶋茂樹(報道カメラマン)

【行列与具家部で】「福田巨倒(バグシングルトラマン)、呂鳴ス間(教道バルラマン) 【アーティスト部門】池田和広(日本伝統技術・金唐紙師)、太田隆司(ペーパーアーティスト)、渡辺哲也(1級建築士・画家) 【ゲスト出展】久保修(切り絵作家)

【追悼特別展示】安倍晋三(第98代内閣総理大臣)

【衆議院芸術議員連盟・国会議員有志メンバー】

岸田文雄(第100代内閣総理大臣)、麻生太郎(第92代内閣総理大臣)、逢沢一郎(衆議院議員)、秋葉賢也(衆議院議員)、北村経夫(参議院議員・参議院外交防衛委員長)、中川雅治(元参議院議員)、中曽根康隆(衆議院議員)、防衛大臣政務官)、二階俊博(衆議院議員)、林幹雄(衆議院議員)、平沢勝栄(衆議院議員・国際局)、深谷隆司(元通商産業大臣)、福田達夫(自由民主党総務会長)、元宿仁(自由民主党本部事務総長)、松原仁(衆議院議員)、山谷えり子(参議院議員)、山本有二(衆議院議員)

[お願い]■場内混雑の場合はお待ち願うこともあります。■場内での写真撮影、複写は固くお断りいたします。■場内での携帯電話のご使用はご遠慮ください。■ご入場は閉場30分前までとさせていただきます。 ■新型コロナウイルス感染症拡大防止の為、会場には必ずマスク着用にてお願いいたします。手の消毒、検温もご協力お願いいたします。会場内で大声でお話しする事は出来るだけ控えてください。 来場者の安全を守る為、皆様のご協力をお願いいたします。



【企画】ラリス株式会社 代表取締役社長 松岡久美子 〒107-0051 東京都港区元赤坂 1-7-13 元赤坂大野ビル5F [TEL] **03-5771-6555** [FAX] **03-5771-8833** ■詳しくはラリス株式会社のホームページをご覧ください。[URL] http://www.laris.co.jp/